

## Kür op muziek individueel B-niveau

Naam ruiter:

Datum:

Jury:

	Verplichte onderdelen		Cijfer	Corr.	Opmerkingen
1.	Halthouden en groeten aan het begin van de proef	10			
2.	Middenstap	10			
3.	Middendraf	10			
4.	Middengalop links	10			
5.	Middengalop rechts	10			
6.	Rechtergalop aanspringen	10			
7.	Linkergalop aanspringen	10			
8.	Overgang draf-stap	10			
9.	Overgang stap-draf	10			
10.	Grote volte linksom	10			
11.	Grote volte rechtsom	10			
12.	Gebrokenlijn 10m in draf	10			
13.	Slangenvolte 3 bogen in draf	10			
14.	Halsstrekken in draf	10			
15.	Halthouden	10			
	<b>Totaal technische presentatie</b>	<b>150</b>			

	Algemene impressie*		Coëff	Cijfer	Totaal	Bemerkingen
16.	De impuls, regelmaat en soepelheid van de gangen	10	4			
17.	Rijvaardigheid en de harmonie tussen ruiter en paard/pony	10	4			
18.	De choreografie en verdeling over de rijbaan	10	4			
19.	Inhoud programma en moeilijkheidsgraad	10	4			
20.	De muzikale interpretatie en muziekkeuze	10	4			
	<b>Totaal artistieke presentatie</b>	<b>200</b>				

\*Halve punten zijn toegestaan

Resultaat		Totaal
Totaal technische presentatie te delen door 1,5	100	
Totaal artistieke presentatie te delen door 2	100	
<b>Eindresultaat</b>	<b>200</b>	
<b>Eindresultaat in %(Eindresultaat delen door 2) 100%</b>		

Handtekening jury:

## Kür op muziek individueel L-niveau

Naam ruiter:

Datum:

Jury:

	Verplichte onderdelen		Cijfer	Corr.	Opmerkingen
1.	Halthouden enkele seconden	10			
2.	Achterwaarts enkele passen	10			
3.	Halsstrekken in draf	10			
4.	Middenstap, minimaal	10			
5.	Volte in draf 15 meter rechts	10			
6.	Volte in draf 15 meter links	10			
7.	Wijken in draf naar rechts, 10 meter	10			
8.	Wijken in draf naar links, 10 meter	10			
9.	Middendraf, lichtrijden	10			
10.	Galop rechts aanspringen	10			
11.	Galop links aanspringen	10			
12.	Volte in galop rechts 15 meter	10			
13.	Volte in galop links 15 meter	10			
14.	Middengalop rechts	10			
15.	Middengalop links	10			
<b>Totaal technische presentatie</b>		<b>150</b>			

	Algemene impressie*		Coëff	Cijfer	Totaal	Bemerkingen
16.	De impuls, regelmaat en soepelheid van de gangen	10	4			
17.	Rijvaardigheid en de harmonie tussen ruiter en paard/pony	10	4			
18.	De choreografie en verdeling over de rijbaan	10	4			
19.	Inhoud programma en moeilijkheidsgraad	10	4			
20.	De muzikale interpretatie en muziekkeuze	10	4			
<b>Totaal artistieke presentatie</b>		<b>200</b>				

\*Halve punten zijn toegestaan

Resultaat		Totaal
Totaal technische presentatie te delen door 1,5	100	
Totaal artistieke presentatie te delen door 2	100	
<b>Eindresultaat</b>	<b>200</b>	
<b>Eindresultaat in %(Eindresultaat delen door 2) 100%</b>		

Handtekening jury:

## Kür op muziek individueel M-niveau

Naam ruiter:

Datum:

Jury:

	Verplichte onderdelen		Cijfer	Corr.	Opmerkingen
1.	Halthouden begin en einde van de proef	10			
2.	Halthouden, enkele seconden stilstaan, achterwaarts 4 tot 6 passen	10			
3.	Verzamelde stap	10			
4.	Uitgestrekte stap	10			
5.	Schouderbinnenwaarts rechts	10			
6.	Schouderbinnenwaarts links	10			
7.	Uitgestrekte draf	10			
8.	Travers rechts	10			
9.	Travers links	10			
10.	Volte in galop rechts, 10 meter	10			
11.	Volte in galop links, 10 meter	10			
12.	Contragalop rechts	10			
13.	Contragalop links	10			
14.	Uitgestrekte galop rechts	10			
15.	Uitgestrekte galop links	10			
	<b>Totaal technische presentatie</b>	<b>150</b>			

	Algemene impressie*		Coëff	Cijfer	Totaal	Bemerkingen
16.	De impuls, regelmaat en soepelheid van de gangen	10	4			
17.	Rijvaardigheid en de harmonie tussen ruiter en paard/pony	10	4			
18.	De choreografie en verdeling over de rijbaan	10	4			
19.	Inhoud programma en moeilijkheidsgraad	10	4			
20.	De muzikale interpretatie en muziekkeuze	10	4			
	<b>Totaal artistieke presentatie</b>	<b>200</b>				

\*Halve punten zijn toegestaan

Resultaat		Totaal
Totaal technische presentatie te delen door 1,5	100	
Totaal artistieke presentatie te delen door 2	100	
<b>Eindresultaat</b>	<b>200</b>	
<b>Eindresultaat in % (Eindresultaat delen door 2)</b>	<b>100%</b>	

Handtekening jury:

## Kür op muziek individueel Z-niveau

Naam ruiter:

Datum:

Jury:

	Verplichte onderdelen		Cijfer	Corr.	Opmerkingen
1.	De verzamelde stap	10			
2.	Keertwending om de achterhand naar links en rechts	10			
3.	De uitgestrekte stap	10			
4.	Schouderbinnenwaarts rechts in verzamelde draf	10			
5.	Schouderbinnenwaarts links in verzamelde draf	10			
6.	Appuyereren naar rechts in verzamelde draf	10			
7.	Appuyereren naar links in verzamelde draf	10			
8.	Uitgestrekte draf	10			
9.	Verzamelde galop	10			
10.	Contragalop rechts	10			
11.	Contragalop links	10			
12.	Eenvoudige galopwisseling rechts	10			
13.	Eenvoudige galopwisseling links	10			
14.	Uitgestrekte galop rechts en links	10			
15.	Binnenkomen en halthouden aan het begin en einde van de proef	10			
<b>Totaal technische presentatie</b>		<b>150</b>			

\*Halve punten zijn toegestaan

	Algemene impressie*		Coëff	Cijfer	Totaal	Bemerkingen
16.	De impuls, regelmaat en soepelheid van de gangen	10	4			
17.	Rijvaardigheid en de harmonie tussen ruiter en paard/pony	10	4			
18.	De choreografie en verdeling over de rijbaan	10	4			
19.	Inhoud programma en moeilijkheidsgraad	10	4			
20.	De muzikale interpretatie en muziekkeuze	10	4			
<b>Totaal artistieke presentatie</b>		<b>200</b>				
<b>Resultaat</b>			<b>Totaal</b>			
Totaal technische presentatie te delen door 1,5			100			
Totaal artistieke presentatie te delen door 2			100			
<b>Eindresultaat</b>			<b>200</b>			
<b>Eindresultaat in %(Eindresultaat delen door 2) 100%</b>						

Handtekening jury:

## Kür op muziek Pas-de-deux B-niveau

Naam ruiter:

Datum:

Jury:

	Verplichte onderdelen		Cijfer	Corr.	Opmerkingen
1.	Halhouden en groeten aan het begin van de proef	10			
2.	Middenstap	10			
3.	Middendraf	10			
4.	Rechtergalop aanspringen	10			
5.	Linkergalop aanspringen	10			
6.	Overgang draf-stap	10			
7.	Overgang stap-draf	10			
8.	Door een S van hand veranderen in stap	10			
9.	Grote volte linksom	10			
10.	Grote volte rechtsom	10			
11.	Gebrokenlijn 5m in draf	10			
12.	Gebrokenlijn 10m in stap	10			
13.	Slangenvolte 3 bogen in draf	10			
14.	Halsstrekken in draf	10			
15.	Halhouden	10			
<b>Totaal technische presentatie</b>		<b>150</b>			

\*Halve punten zijn toegestaan

	Algemene impressie*		Coëff	Cijfer	Totaal	Bemerkingen
16.	De impuls, regelmaat en soepelheid van de gangen	10	4			
17.	Rijvaardigheid en de harmonie tussen ruiter en paard/pony	10	4			
18.	De choreografie en verdeling over de rijbaan	10	4			
19.	Inhoud programma en moeilijkheidsgraad	10	4			
20.	De muzikale interpretatie en muziekkeuze	10	4			
<b>Totaal artistieke presentatie</b>		<b>200</b>				
<b>Resultaat</b>				<b>Totaal</b>		
Totaal technische presentatie te delen door 1,5			100			
Totaal artistieke presentatie te delen door 2			100			
<b>Eindresultaat</b>			<b>200</b>			
<b>Eindresultaat in %(Eindresultaat delen door 2) 100%</b>						

Handtekening jury:

## Kür op muziek Pas-de-deux L-niveau

Naam ruiter:

Datum:

Jury:

	Verplichte onderdelen		Cijfer	Corr.	Opmerkingen
1.	Halthouden enkele seconden	10			
2.	Achterwaarts enkele passen	10			
3.	Halsstrekken in draf	10			
4.	Middenstap	10			
5.	Volte in draf 15 meter rechts	10			
6.	Volte in draf 15 meter links	10			
7.	Wijken in draf naar rechts,10 meter	10			
8.	Wijken in draf naar links, 10 meter	10			
9.	Middendraf, lichtrijden	10			
10.	Galop rechts aanspringen	10			
11.	Galop links aanspringen	10			
12.	Volte in galop rechts 15 meter	10			
13.	Volte in galop links 15 meter	10			
14.	Door een S van hand veranderen in draf	10			
15.	Links/rechtsomkeert	10			
	<b>Totaal technische presentatie</b>	<b>150</b>			

	Algemene impressie*		Coëff	Cijfer	Totaal	Bemerkingen
16.	De impuls, regelmaat en soepelheid van de gangen	10	4			
17.	Rijvaardigheid en de harmonie tussen ruiter en paard/pony	10	4			
18.	De choreografie en verdeling over de rijbaan	10	4			
19.	Inhoud programma en moeilijkheidsgraad	10	4			
20.	De muzikale interpretatie en muziekkeuze	10	4			
	<b>Totaal artistieke presentatie</b>	<b>200</b>				

\*Halve punten zijn toegestaan

Resultaat		Totaal
Totaal technische presentatie te delen door 1,5	100	
Totaal artistieke presentatie te delen door 2	100	
<b>Eindresultaat</b>	<b>200</b>	
<b>Eindresultaat in %(Eindresultaat delen door 2) 100%</b>		

Handtekening jury:

## Kür op muziek Pas-de-deux M-niveau

Naam ruiter:

Datum:

Jury:

	Verplichte onderdelen		Cijfer	Corr.	Opmerkingen
1.	Halthouden begin en einde van de proef	10			
2.	Halthouden, enkele seconden stilstaan, achterwaarts 4 tot 6 passen	10			
3.	Verzamelde stap	10			
4.	Uitgestrekte stap	10			
5.	Schouderbinnenwaarts rechts	10			
6.	Schouderbinnenwaarts links	10			
7.	Uitgestrekte draf	10			
8.	Travers rechts	10			
9.	Travers links	10			
10.	Volte in galop rechts, 10 meter	10			
11.	Volte in galop links, 10 meter	10			
12.	Contragalop rechts	10			
13.	Contragalop links	10			
14.	Met tweeën in galop	10			
15.	Eenvoudige galopswissel links/rechts	10			
<b>Totaal technische presentatie</b>		<b>150</b>			

	Algemene impressie*		Coëff	Cijfer	Totaal	Bemerkingen
16.	De impuls, regelmaat en soepelheid van de gangen	10	4			
17.	Rijvaardigheid en de harmonie tussen ruiter en paard/pony	10	4			
18.	De choreografie en verdeling over de rijbaan	10	4			
19.	Inhoud programma en moeilijkheidsgraad	10	4			
20.	De muzikale interpretatie en muziekkeuze	10	4			
<b>Totaal artistieke presentatie</b>		<b>200</b>				

\*Halve punten zijn toegestaan

Resultaat		Totaal
Totaal technische presentatie te delen door 1,5	100	
Totaal artistieke presentatie te delen door 2	100	
<b>Eindresultaat</b>	<b>200</b>	
<b>Eindresultaat in %(Eindresultaat delen door 2) 100%</b>		

Handtekening jury:

## Kür op muziek Western

Naam ruiter:

Datum:

Jury:

	Verplichte onderdelen		Cijfer	Corr.	Opmerkingen
1.	Halhouden en groeten aan het begin van de proef	10			
2.	Stap	10			
3.	Draf	10			
4.	Verzamelde galop	10			
5.	Middengalop	10			
6.	Achterwaarts	10			
7.	Grote volte link in galop	10			
8.	Grote volte rechts in galop	10			
9.	Kleine volte links in draf	10			
10.	Kleine volte rechts in draf	10			
11.	Overgang stap-draf	10			
12.	Overgang draf-galop	10			
13.	Eenvoudige galopswissel links/rechts	10			
14.		10			
15.		10			
<b>Totaal technische presentatie</b>		<b>150</b>			

\*Halve punten zijn toegestaan

	Algemene impressie*		Coëff	Cijfer	Totaal	Bemerkingen
16.	De impuls, regelmaat en soepelheid van de gangen	10	4			
17.	Rijvaardigheid en de harmonie tussen ruiter en paard/pony	10	4			
18.	De choreografie en verdeling over de rijbaan	10	4			
19.	Inhoud programma en moeilijkheidsgraad	10	4			
20.	De muzikale interpretatie en muziekkeuze	10	4			
<b>Totaal artistieke presentatie</b>		<b>200</b>				
<b>Resultaat</b>				<b>Totaal</b>		
Totaal technische presentatie te delen door 1,5			100			
Totaal artistieke presentatie te delen door 2			100			
<b>Eindresultaat</b>			<b>200</b>			
<b>Eindresultaat in %(Eindresultaat delen door 2) 100%</b>						

Handtekening jury: